

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

**Администрация Муниципального Образования "Муниципальный
округ Кезский район Удмуртской Республики"**

МБОУ "Кабалудская СОШ"



**Рабочая программа
по элективному курсу
«Человек в обществе»
в 11 классе**

Составитель Дробинина Елена Анатольевна,
учитель истории и обществознания
высшей квалификационной категории, стаж 33 года

Кабалуд, 2023

Пояснительная записка

Часы на изучение предмета «Человек в обществе» отводятся из вариативной части учебного плана МБОУ «Кабалудская СОШ» на 2022 – 2023 учебный год. В общее количество часов входят часы для проведения контрольных работ, защиты проектов. Элективный курс «Человек в обществе» рассчитан для учащихся 11 класса.

Актуальность данной проблемы возрастает в связи с тем, что Образовательные стандарты предъявляют требования, чтобы ученики могли выступать с творческими работами перед широкой аудиторией. Ученики в прошлом учебном году обратились с просьбой обучить их правильно оформлять работы и представлять их слушателям.

Причины введения курса заключаются в том, что школьники не научены правильно оформлять работы, не умеют презентовать их.

Общий объём курса - 34 часа.

Цель курса – научить учеников правильно изучать какое-либо общественное явление, оформлять письменный и электронный варианты работ, представлять свои работы перед аудиторией.

Задачи:

- Ознакомить с правилами исследования общественных явлений.
- Научить правильно оформлять письменную работу.
- Научить устно представлять работу перед аудиторией.

Предполагается, что в результате изучения курса обучающийся **должен знать** виды, приемы исследования, требования к оформлению письменных работ, правила устных выступлений перед аудиторией; **уметь** использовать эти приемы в работе, **владеть** культурой письменной и устной речи.

Работа учащихся оценивается при выполнении письменных работ и выступлений с презентацией работы перед слушателями.

Тематическое планирование

№	Раздел	Часы	Практическая часть		
			Лекции	Практически е	Проекты
1	Введение	1			
2	Правила оформления конспекта, тезисов, реферата	2	2		
3	Правила оформления эссе	6	3	2	
4	Правила оформления письменной исследовательской работы	7	3		
5	Правила публичного выступления	8	3		
6	Оформление письменной работы	3			
7	Практика публичного выступления	7		3	
8	Итого	34			

Поурочное планирование

№	Тема	Содержание занятия	Форма занятия
1	Введение	Задачи, тема курса, организация работы	Организационное
2	Правила оформления конспекта, тезисов, реферата	Конспект, тезисы	Лекция
3	Правила оформления конспекта, тезисов, реферата	Виды рефератов, оформление рефератов	Лекция
4	Правила оформления конспекта, тезисов, реферата		Лекция
5	Правила оформления конспекта, тезисов, реферата		Лекция
6	Правила оформления конспекта, тезисов, реферата		Лекция
7	Правила оформления эссе	Анализ цитаты, определение проблемы (темы), поднятой автором, ее актуальность	
8	Правила оформления эссе	Смысл высказывания, определение собственной точки зрения	Практика
9	Правила оформления эссе	Аргументация на теоретическом уровне. Поиск примеров для иллюстрации доводов. Вывод	Практика
10	Правила оформления письменной исследовательской работы	Структура письменной исследовательской работы. Титульный лист. Содержание (Оглавление)	Лекция
11	Правила оформления письменной исследовательской работы	Структура письменной исследовательской работы. Введение	Лекция
12	Правила оформления письменной исследовательской работы	Методы исследования	Лекция
13	Правила оформления письменной исследовательской работы	Структура письменной исследовательской работы. Содержательная часть: Главы	Анализ работ
14	Правила оформления письменной исследовательской работы	Структура письменной исследовательской работы. Заключение (Выводы)	Анализ работ
15	Правила оформления письменной исследовательской работы	Структура письменной исследовательской работы. Приложения	Семинар
16	Правила оформления письменной исследовательской работы	Структура письменной исследовательской работы. Список источников	Семинар
17	Правила публичного выступления	Выступления (презентации): научные, творческие, деловые	Лекция
18	Правила публичного выступления	Содержание и форма научного выступления (презентации)	Семинар
19	Правила публичного выступления	Электронная презентация: информационная часть	Семинар

20	Правила выступления	публичного	Электронная презентация: иллюстративная часть	Семинар
21	Правила выступления	публичного	Электронная презентация: графики, диаграммы, таблицы	Семинар
22	Правила выступления	публичного	Внешний вид, жестикуляция докладчика	Лекция
23	Правила выступления	публичного	Правила культурной публичной речи	Лекция
24	Правила выступления	публичного	Правила культурной публичной речи	Семинар
25	Оформление работы	письменной	Оформление исследовательской работы	Семинар
26	Оформление работы	письменной	Оформление исследовательской работы	Семинар
27	Оформление работы	письменной	Оформление исследовательской работы	Семинар
28	Практика выступления	публичного	Выступление с тезисами	Семинар
29	Практика выступления	публичного	Выступление с электронной презентацией	Семинар
30	Практика выступления	публичного	Выступление с электронной презентацией	Семинар
31	Практика выступления	публичного	Выступление с исследовательской работой	Семинар
32	Практика выступления	публичного	Выступление с исследовательской работой	Практика
33	Практика выступления	публичного	Конференция	Практика
34	Практика выступления	публичного	Конференция	Практика

Литература:

1. Касимов Р.Н. Подготовка письменных творческих работ в предметах социально-гуманитарного цикла: Учебно-методическое пособие. – Ижевск: Изд-во ИПКиПРО УР, 2011.
2. Чернышева О.А. Обществознание. Задания высокого уровня сложности на ЕГЭ. Эссе, сложный план развернутого ответа. 10-11 классы: учебно-методическое пособие / О.А. Чернышева. – Изд. 3-е, перераб. и дополн. – Ростов н/Д: Легион, 2013.